



廖寶珊紀念書院

Liu Po Shan Memorial College

學校通訊

2015年5月號

地址：新界荃灣綠楊新邨廖寶珊紀念書院 電話：24996711 傳真：24909392 電郵：info@lpsmc.edu.hk

下學期測驗成績龍虎榜

中一至中三級全級首五名

	中一	中二	中三
第一名	余焯琳	林琰汝	余嘉寶
第二名	王宇星	謝育佑	張瑞儀
第三名	文子欣	羅曉樺	馮凱怡
第四名	黎浚銘	盧晞珞	馬心怡
第五名	楊佩彤	黃海童	陳展楷

中一至中三級各班首三名

中一	1A	1B	1C	1D
第一名	余焯琳	黃澤恆	白穎桐	邱鵬
第二名	王宇星	侯彥彤	李景元	陳煒寬
第三名	文子欣	彭兆麟	梁承宙	謝禮鍵

中三	3A	3B	3C	3D
第一名	張瑞儀	余嘉寶	李康民	吳梓慧
第二名	馮凱怡	陳展楷	沈君禧	蔡嘉明
第三名	馬心怡	林加禧	黃衍豐	曾偉霆

中二	2A	2B	2C	2D
第一名	林琰汝	謝育佑	蕭楚瑤	蝨晉偉
第二名	羅曉樺	馬俊傑	李嘉豪	林洵榆
第三名	盧晞珞	洪翔	朱梓炫	高俊杰

戲劇獎項

英文戲劇學會於本屆香港學校戲劇節獲傑出劇本獎、傑出舞台效果獎、傑出合作獎及傑出整體演出獎，2A王穎琳、2A王詩敏、2B馬俊傑、3B麥曉晴及5F梁珮淇則獲傑出演員獎。



烹飪獎項

本校學生參加第十一屆扶康會「香港最佳老友」運動電能烹飪比賽，獲以下佳績：

香港真滋味美食金獎 3A林沛慈、3A何詩穎
傷健合拍烹飪大獎 3B陳曉欣、3D黃朗昊、2A陳凱彤



青年領袖教室

本校四位同學獲選參加恒生銀行「青年領袖教室2014」計劃，其中6F周紫樂獲觀點領袖獎（金獎），5E陳梓豪及朱喬謙則獲最具影響力領袖（最佳實踐獎）。

5E 朱喬謙



去年三月，我參加「青年領袖教室」計劃，與來自不同學校的學生一同上課和籌備活動。這計劃透過邀請社會領袖分享其成功之道，藉此豐富學生的人生經驗。在活動中，我聽到梁卓偉、梁錦松、張堅庭等知名人士的經驗分享，加深了我對不同行業的了解。

計劃的其中一部份是進行小組挑戰，我和組員們商討後，決定到香港公園收集遊客的笑容以及令他們開心的事情，拼製成一幅海報以宣揚快樂意識。在過程中，我們更收集到一對剛註冊的新婚夫婦的笑容。這活動除了增加我對社會不同範疇的認識外，更使我認識到一群志同道合的朋友，在挑戰中建立深厚友誼，同時也累積我的活動經驗，幫助我未來的發展。

慈善營商

每年家長日，修讀企業、會計與財務概論的同學都會在操場擺設攤位售賣不同貨品，初嚐營商滋味，所得利潤則會作為慈善用途。

5F 孫一琦

我在低年級時看見學兄學姐擺攤售賣精品，覺得十分有趣，因此一直很期待有一天能參與這活動。

原來活動並非如想像中那麼容易。我們從開始構思貨品時，已經要考慮銷售對象、預計成本和設定售價，又要考慮貨品能否吸引顧客。由於家長日前是新年假期，很多網上店鋪也停止售貨，一些深水埗的批發店也提早休息，因此未能按原定計劃進行採購，最後只好購買較貴的材料，導致成本較高，這讓我們明白到如能提早準備，便能夠增加獲取利潤的勝算。

而且，我們也學到分工的重要性。由於我們主要售賣皮製和手工製品，因此要花很多時間製作。如果能夠善於分配人手，隨機應變，便可以製作更多製成品，增加銷售的數量和利潤。

5B 葉清恆

記得老師跟我們說起需要在家長日進行義賣攤位時，我並未知道有多困難，但當我和我的組員一步一步設計、籌備攤位時，我們便明白自己打理一間公司的難處，從貨品種類、定價、攤位設計、入原料製造貨品等，每一個工序都需要精心經營。

在義賣活動中，我們組員以人手設計的皮革手帶作主要貨品，雖然大家都對人手製造皮革的工序不認識，但憑着組長的帶領，我們一步一步跨越難關，儘管中間有些不愉快的事件，但多謝組員們不辭勞苦，活動讓我學會了很多不同的東西，更成為義賣最多的一組。



遠足 植樹日



環保教育組於四月份為學生組織了一次郊野植樹活動，讓學生暫時放下忙碌的學習生活，享受郊野的清新一氣，投入大自然的懷抱。

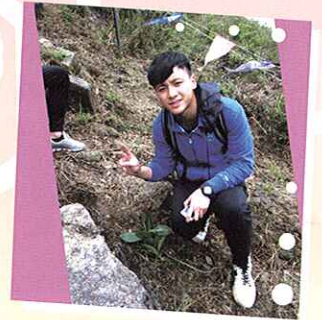
5E 查慧瑩

大雨過後天空放晴，我們一行人跟隨主辦單位沿泥路走上彌勒山，在一個已挖好的樹坑附近，斜着身子坐下，再用工具一鍬一鍬地加深土坑，把領來的樹苗種下，並且填土踏平，最後圓滿地完成了我們的植樹任務。

在烈日當空之下，太陽照耀着我們剛種下的小樹苗，望着它，我衷心希望它能茁壯成長，並向香港市民推廣保護大自然的訊息。

5B 陳子健

今年四月，我參加了遠足植樹活動。在老師的帶領下，我們隨着其他參加者依次步上植樹的斜坡。工作人員從旁協助，教我如何掘鬆泥土，將樹苗斜放，確保小樹苗日後能正常地生長。我和其他同學彎腰將樹苗小心奕奕地栽種在泥土裡，彷彿在保護一個剛誕生的小生命，期盼着它終有一天枝濃葉茂，鬱鬱蒼蒼。



青年工程師

學生進行不同的參觀活動，可擴闊眼界，增加對社會和職場的認識。我們安排三位同學參加「青年工程師體驗計劃」，讓學生體驗工程人員的實際工作，並藉此認識本港的「淨化海港計劃」。

3B 林樂陶

我十分喜歡工程，經常觀看有關工程的紀錄片，所以報名參加「青年工程師體驗計劃2015」。

透過不同的活動，我不但對工程師的成就感到驚歎，也加深了對各個工程範疇的認識。實地考察時，我們到工地了解工程師日常工作的情況和難題。這次活動也加強了我希望成為工程師的願望。



3B 敖恩綸

今年一月至三月，我和兩位同學參加了由香港工程師學會主辦的「青年工程師體驗計劃」。活動包括到科技大學參加講座，聆聽工程界人士和大學教授向我們分享有關工程的未來方向，和年輕工程師的創業的經驗。活動大大提升了我對工程的興趣和認識，我們也參觀了「淨化海港計劃」，增加對本港現有工程項目的認識。

3B 黃俊銘

在參加活動前，我對工程這界別其實興趣不大，或許因為我以為工程只限於興建房子，但聽過多個講座後，我才明白工程原來包羅甚廣，由設計手機的應用程式到大型基建項目，都屬於工程範疇，使我漸漸對工程產生興趣，希望未來可以投身這行業。

1A 黎浚銘 1B 黃澤恆 1C 李姿嫻 1D 梁梓鏘

2A 謝雯心 2B 侯曉鋒 2C 張芷晴 2D 曾詩敏

3A 駱詠賢 3B 鄭梓諾 3C 譚建榆 3D 黃正熙

4A 黃仲禮 4B 劉嘉琪 4C 李昕穎 4D 喬煒桁 4E 林曉澄

5A 關可兒 5B 鄒家敏 5C 林文君 5D 陳榮傑 5E 袁智坤 5F 吳沅珊



From a Member of the Drama Club

5F Leung Pui Ki

This is my last year joining the Drama Club. I have experienced a lot in these five years. I have tried different roles such as a secretary, a naughty student and a government officer.

In this year, we presented a story about the conflicts between two boys – James and Thomson. They were brought back to their memories of their school life by a letter and they discovered something much more complicated than they could remember. Ultimately, they solved all the problems and became friends again. In this drama, I acted as a lazy student. I was not interested in studying and was always sleepy. Other girls and I fell for James and wrote love letters to him. These letters became one of the causes that brought conflicts between James and Thomson.

Every performance is important for me and I cherish each chance to act. Gaining on-stage experience was one of the motivations that drove me to join this club for five years, while the support gained from my friends made me stay. Nevertheless, in reality, I do not aim at being an actress as a career because I know I am not good enough. In addition, I have my own dream to chase – being a nurse.

Through participating in the performances and rehearsals, I realize that although everyone has his or her comfort zone, we still have to keep on trying different things and solve challenges that we encounter. Doing our best to deal with problems or completing our tasks will be the best solution. Don't ask yourself what you should do, but ask yourself how to do things better.



4C Yung Chun Hei



This is the fourth year I have joined the Drama Club. Since the first year, I had the desire to work backstage because it seemed to me that backstage would be a very interesting place. I took it as my goal to be a part of the backstage crew. Now my goal has been achieved and I am the backstage manager.

Being a member of the club, I think that one of the most important things is we have to work closely together or else it is very hard to perform a good drama. At the beginning of this year, we planned to write a script for our drama. We spent a long time discussing the topic we should write about. After lots of meetings, we set it up finally. We collected every member's idea and then put them together to make a script. It was touching when I saw our script was finished.

I think the biggest challenge that I have to face as a backstage worker is that I have to be precise in playing every sound track. If I am not careful, the music or sound effect may be delayed and the show may be destroyed. It is not easy to be a stage manager. I have to handle lots of things by myself, such as preparing labels for staff and setting up equipment for actors and actresses.

However, I believe it is a very good experience for students to join the English Drama Club because students can practise more English oral skills. Also, students can learn how to cooperate with others in order to get things done.

